

Schlorkbabies

Baby sitzt auf dem Klo eines Fischrestaurants und mampft kleine Kuchen. Sie ist mit ihrem Vater und ihrer Freundin Anna Sara unterwegs. Während Papa den Ausflug ganz prima findet, sind die Mädchen angeödet - kein Wunder, mit knapp 14 stellt man sich unter einem coolen Nachmittag was anderes vor. Doch beim Halt an der nächsten Raststätte setzen Baby und Anna Sara sich ab, um ein gegenseitiges Versprechen einzulösen...

Meine Eltern

„Meine Eltern lieben sich heiß und innig und kiffen den ganzen Tag.“ Marie hat ein Problem. Sie hat den Mann ihres Lebens kennen gelernt. Und der will unbedingt ihre Eltern treffen. Das alles wäre jetzt nicht weiter schlimm, wenn Marie nicht erzählt hätte, dass ihre Eltern immer noch verrückt aufeinander, cool, tolerant und alles andere als spießig sind. Denn Maries Eltern sind alles andere als ihr Traumbild.

Ein neues Land

Astrid aus Berlin lernt bei ihrer Arbeit am Aufbau eines Zirkus für Straßenkinder in St. Petersburg die Theaterregisseurin Larissa aus Sibirien kennen und lieben. Aber bei dem Versuch aus dem "neuen Land" ihrer Liebe in die Realität einzureisen, gibt es regelmäßig Visaprobleme. Sie entscheiden sich daher zu heiraten - und so beginnt der Dauerlauf durch die deutsche und russische Bürokratie. Das bevorstehende Ja-Wort führt auch zu einer Auseinandersetzung mit Fragen der eigenen Identität, der Beziehung und des Umgangs mit Vorurteilen naher Menschen.

Von der Hingabe

Sie liebt ihn. Er liebt sie. Sie liebt es, Sex zu haben. Mit ihm oder ohne ihn. Mit ihm will sie ein Leben teilen...

Utes Ende

Eine Kuh steht auf einer saftigen Wiese und wartet voller Ungeduld auf ihre Melkerin. CUT! Die Szene wird abgebrochen. Die Kuh hat vergessen, an der richtigen Stelle zu muhen. Und wieder dreht die Regisseurin durch und hackt auf der armen Kuh herum, die doch ihr Bestes gibt. Ute erbarmt sich und verteidigt die Kollegin vor der Regisseurin. Das hätte sie lieber lassen sollen.

Schloß Solitude

Experimentalfilm

Die winzigen Weiber von Luxor

Experimentalfilm

Ameisen

Experimentalfilm

Original Message

Petra fährt zurück von Amsterdam nach Chemnitz, nach Hause, 9 Stunden liegen vor ihr. Sie fährt im Zug und reflektiert ihre Fernbeziehung zu einer Frau, die sie liebt.

Größenwahn

Animationsfilm

Queen Lah T. Nedo (Teil I und II)

Ulrike Folkerts jagt in einem unglaublich sexy Outfit und doppelhändig herumballernd fiese kleine Monster durch unterirdische Tunnel. Diese Aliens-/Tomb Raider-Persiflage ist eine wahre Hommage an die Schauspielerin.

Medea

Als die Stadt zerstört und in Trümmern lag, fragte das orakel Medea: Medea jetzt wo alles vernichtet wurde, sag mir was bleibt?

Heldinnen der Liebe

Es ist mal wieder Krieg zwischen Frankreich und Deutschland. Eine deutsche und eine französische Soldatin haben sich im Wald verirrt, sie treffen aufeinander... Ein Stummfilm mit Musik von "Les Reines Prochaines".

Versteckte Catherine

Der Film setzt sich fast ausschließlich aus Testbildern zusammen. Ein Testbild beim Film besteht aus einer Farb- oder Grautafel und einem Frauenkopf, der angeblich zwecks Bestimmung des Hauttöns hinzukommt. Tatsächlich funktionieren die Damen mit den Farbtafeln als Kühlerfiguren der Kopierwerke. In diesem Film versammeln sie sich zu ihrer Reanimation.